



IFOR
INSTITUTO DE FORMAÇÃO
E CONSULTORIA

1.ª Edição

2025/2026

**Curso de
Formação Especializada**

**Técnicas de Criação
Multimédia**

Coordenação Científica

Professor Auxiliar Convidado David Dias

Exige o teu melhor

Preâmbulo

O Curso de Formação Especializada “**Técnicas de Criação Multimédia**” é organizado pelo Instituto de Formação e Consultoria (ISCSP-IFOR). O ISCSP-IFOR é uma unidade de desenvolvimento do ISCSP que visa desenvolver, com elevado rigor e qualidade máxima, conhecimentos e competências em áreas específicas, aumentando a valorização das mais variadas atividades profissionais, bem como do *Curriculum Vitae*.

I.

Objetivos e Plano de Estudos

1. Objetivos

Com este curso de formação especializada em Técnicas de Criação Multimédia, pretende-se que os/as formandos/as sejam capazes de:

Identificar, conceber, desenvolver e produzir, técnicas de criação multimédia (Vídeo, Áudio, Grafismo): distinguir diferentes conceitos e formas de captação, edição e distribuição de conteúdos multimédia; associar diferentes formas de captação, edição e distribuição a estratégias de conteúdo e comunicação; identificar fatores de sucesso/insucesso na captação, edição e distribuição de conteúdos que permitam potenciar a relação com objetivos/significado da comunicação.

2. Destinatários/as

Alunos de I e II Ciclos de Ciências da Comunicação e profissionais do setor audiovisual.

3. Plano curricular

Unidades curriculares	Área científica	Tempo de trabalho	
		Aulas	Total
Produção Multimédia	CC	6	12
Vídeo e Imagens em Movimento	CC	6	12
Áudio	CC	6	12
Edição e Efeitos Especiais	CC	6	12
Grafismo	CC	6	12
Portfólio	CC	6	12
TOTAL		36	72

Nota:

Tempo de trabalho (aulas, estudo autónomo, tutoria, leituras complementares)

Área científica das unidades curriculares: CC – Ciências da Comunicação.

4. Síntese programática

Unidade curricular	Síntese programática
Produção Multimédia	- Planeamento e gestão de projetos multimédia. - Desenvolvimento de mapas de produção, definição de objetivos, recursos e orçamentos. - Aplicação de metodologias ágeis (<i>scrum/kanban</i>) em projetos criativos. - Integração de diferentes formatos (imagem, som, vídeo, gráficos interativos) em ecossistema digital.
Vídeo e Imagens em Movimento	- Técnicas de fotografia e vídeo para contextos digitais e multiplataforma. - Enquadramento, movimento, direção de fotografia, iluminação adaptada a diferentes cenários. - Introdução a ferramentas de captação. - Produção de imagens orientadas para redes sociais, publicidade e documentário.
Áudio	- Captação e edição de som para ambientes digitais. - Técnicas de gravação com diferentes microfones, som direto e estúdio. - Introdução à criação de paisagens sonoras e <i>sound design</i>. - Pós-produção para vídeo, <i>podcast</i> e conteúdos interativos. - Normalização e masterização para plataformas digitais.

Unidade curricular	Síntese programática
Edição e Efeitos Especiais	- Edição de vídeo com foco narrativo. - Técnicas de montagem, ritmo e <i>storytelling</i>. <i>Color grading</i> e correção de cor. - Introdução à aplicação de efeitos visuais (VFX) e <i>motion graphics</i>. - Criação de narrativas interativas e integração de IA generativa no processo de pós-produção.
Grafismo	- Design de elementos gráficos estáticos e animados. - Identidade visual, tipografia digital e <i>motion design</i>. - Criação de gráficos de informação e infografias dinâmicas. - Aplicação prática em vídeos, redes sociais.
Portfólio	- Conceção e desenvolvimento de um portfólio digital multiplataforma. - Seleção e curadoria de projetos. - Estruturação de narrativas visuais que mostrem competências técnicas e criativas. - Utilização de <i>websites</i>, plataformas sociais e formatos interativos para a apresentação profissional.

5. Corpo docente

Produção Multimédia

Portfólio



David Dias

Professor Auxiliar Convidado do ISCSP-ULisboa

Vídeo e Imagens em Movimento

Áudio



Paulo Coutinho

Co-fundador e Diretor Criativo do Loop Content Studio

Edição e Efeitos Especiais

Grafismo



Ana Marques

Co-fundadora e Gestora de Estúdio do Loop Content Studio

4. Calendário das aulas

O presente Curso irá realizar-se em regime de ensino presencial, decorrendo nas instalações do ISCSP, em sala a indicar.

Unidades Curriculares	Datas	Dia da semana	Horário
Produção Multimédia	23/02/2026	2.ª feira	18h00 - 21h00
	24/02/2026	3.ª feira	
Vídeo e Imagens em Movimento	2/03/2026	2.ª feira	18h00 - 21h00
	3/03/2026	3.ª feira	
Áudio	9/03/2026	2.ª feira	18h00 - 21h00
	10/03/2026	3.ª feira	
Edição e Efeitos Especiais	16/03/2026	2.ª feira	18h00 - 21h00
	17/03/2026	3.ª feira	
Grafismo	23/03/2026	2.ª feira	18h00 - 21h00
	24/03/2026	3.ª feira	
Portfólio	30/03/2026	2.ª feira	18h00 - 21h00
	31/03/2026	3.ª feira	

II.

Organização e Funcionamento

1. Condições de Acesso e Seleção dos Candidatos

A seleção dos candidatos será feita com base no seu *curriculum* académico e profissional.

Para efeitos de admissão das candidaturas é necessário parecer favorável do Coordenador do Curso de Formação Especializada.

2. Inscrição e Número de Vagas

O curso funcionará com um mínimo de 12 e um máximo de 20 inscrições.

2.1 Documentação necessária

- Certificado de Habilitações;
- *Curriculum Vitae*;
- Declaração de compromisso (apenas para candidatos/as que sejam suportados/as parcial ou integralmente por uma entidade).

2.2 Período de candidaturas:

- de 15 de dezembro de 2025 até 1 de fevereiro de 2026. O ISCSP reserva-se o direito de encerrar antecipadamente as candidaturas em cada curso em caso de preenchimento do *numerus clausus*.

2.3 Forma de candidatura

- **Candidatura online:** para proceder à candidatura *online* consulte a página do ISCSP.

3. Taxa de Candidatura e Propinas

- **Taxa de candidatura:** 25€ (vinte e cinco euros).
- **Valor da propina:** 600€ (seiscentos euros) a pagar de uma só vez, no ato da matrícula, ou em 2 prestações:
 - **1.ª prestação** – No ato da matrícula, no valor de 400€ (quatrocentos euros);
 - **2.ª prestação** – Pagamento até 16 de março de 2026, no valor de 200€ (duzentos euros).
- **Seguro Escolar:** 2,10€ (dois euros e dez cêntimos).

Obs.:

A taxa de candidatura só será devolvida caso o curso não reúna condições para se realizar e o reembolso ocorrerá até 60 dias após a comunicação de não abertura do curso. No caso de não seleção do/a candidato/a, a taxa de candidatura não será devolvida.

4. Formas de pagamento

O pagamento pode ser efetuado através das referências multibanco emitidas pelo sistema de gestão académico do ISCSP (<https://fenix.iscsp.ulisboa.pt>), por MBWay ou cartão de crédito;

Obs.:

O não cumprimento dos prazos implica o pagamento de juros de mora à taxa legal em vigor, de acordo com o previsto no Despacho n.º 24315/2009, publicado no Diário da República, II Série, de 4 de Novembro.

Só poderão iniciar o curso os/as alunos/as que tenham pago a primeira prestação de propina.

5. Regimes especiais de redução de propinas

Os regimes especiais de redução de propinas têm a seguinte configuração:

- **Condições *Corporate*:** encontram-se previstas condições especiais para inscrições *corporate* em que a entidade assume a totalidade do valor de propina um ou mais colaboradores, nos seguintes termos:
 - 5% sobre a propina total para 1 inscrição;
 - 10% sobre a propina total para 2 a 4 inscrições;
 - 15% sobre a propina total para 5 ou mais inscrições.
- **Condição *Recém-Licenciado ISCSP*:** os recém-licenciados do ISCSP que tenham concluído a sua Licenciatura até 2 anos antes à data de candidatura à pós-graduação:
 - Usufruem de um desconto de 5% sobre a propina total;
 - E aqueles que tenham média final igual ou superior a 15 valores, usufruem de um desconto de 10% (não cumulativo com o anterior) sobre a propina total.
- **Condição *Estudante Prime*:** os/as alunos/as que já tenham frequentado e concluído com aproveitamento cursos de Pós-Graduação e/ou de Formação Especializada e pretendam efetivar uma nova matrícula terão acesso a um desconto de 15% sobre o valor total da propina.
- **Condição *Partner*:** inscrições de orientadores de estágio de instituições parceiras do ISCSP têm um desconto de 20% sobre o valor total da propina.
- **Condição *Pronto Pagamento*:** os/as alunos/as que efetuem o pagamento integral da propina no ato da matrícula usufruem de um desconto de 15%.

Os regimes especiais supramencionados não são cumulativos, devendo os/as candidatos/as identificar, no ato de candidatura, qual o regime especial selecionado para usufruto de desconto.

Para mais informações sobre este assunto, deverá ser contactado o Núcleo de Apoio à Formação Avançada e Especializada (ifor@iscsp.ulisboa.pt).

6. Condições de Funcionamento

A carga horária de cada unidade curricular é de 6 horas de contacto (36 horas letivas), tendo cada aula a duração de 3 horas.

As aulas serão lecionadas durante dois dias por semana (cf. Calendário de aulas), às segundas-feiras e terças-feiras, em regime de ensino presencial. O curso funcionará nas instalações do ISCSP, em sala a indicar.

7. Certificado

Serão emitidos um Diploma e uma Certidão de Conclusão aos/às participantes com um mínimo de 80% de presenças. No caso de não atingir os 80%, será emitido um Certificado de Frequência.

Nota:

O Diploma e a Certidão de Conclusão terão o valor previsto na Tabela de Emolumentos da Reitoria da Universidade de Lisboa.

8. Utilização das instalações do ISCSP

Os alunos admitidos à frequência do Curso podem utilizar as instalações do ISCSP, nomeadamente a Biblioteca, o restaurante, os serviços de reprografia e o parque de estacionamento, este último mediante pagamento.

9. Avaliação do curso

O funcionamento do curso e cada unidade curricular serão objeto de avaliação pelos alunos, através da administração de um inquérito por questionário.

10. Contactos

Coordenação Científica

Prof. Aux. Conv. David Dias dadas@iscsp.ulisboa.pt

As questões técnico-administrativas poderão ser dirimidas no Núcleo de Apoio à Formação Avançada e Especializada, através dos seguintes contactos:

Área de Cooperação e Desenvolvimento

Núcleo de Apoio à Formação Avançada e Especializada

Piso 1 | Bloco de Serviços | Gabinete 7B

ifor@iscsp.ulisboa.pt

Telf.: (+351) 213 600 431



INSTITUTO SUPERIOR
DE CIÊNCIAS SOCIAIS
E POLÍTICAS

UNIVERSIDADE DE LISBOA